

湧泉鄉裡說湧泉

謝佳玲的小鷓米 保育的是彩鷓

文■五觀 圖■施汝瑛



▲彩鷓 (余遠猛攝影)。



▲謝佳玲開墾彩鷓田。



◀鴝鷓。▲謝佳玲。



恰似你的溫柔

鴝鷓是夜行性猛禽，屬貓頭鷹一族，「體積」只比成人的拳頭大些，毛絨絨一團，又睜著兩隻特大的眼睛，令人覺得牠不是裝可愛，而是徹底的「無辜」。謝佳玲，別名「鴝鷓」，不是和猛禽比溫柔，而是沿襲賞鳥會慣例，凡所有會員，可以喜愛的鳥名，各自為號，表示人鳥不分軒輊，進而達到人禽合一的境界。

談起鳥，謝佳玲有關不上的話匣子，從小住苗栗山區，伴她長大的，就是數之不盡的飛鳥。上學後，未改觀賞和研究鳥類的熱情，讀高中時，索性從新竹女中轉學苗栗農工森林科，並攻讀「屏東科大」森林系及野生動物保育研究所等，直到畢業……不，應該說，直到她就是鴝鷓，鴝鷓就是她，或可以說，她「姓名」謝佳玲，「學名」鴝鷓。

微風輕輕吹過原野

愛鳥者，不一定不是都市人，就像都市人，不一定不愛鳥。出身田野而「屬性」已是「文明人」的謝佳玲，有一次，為農友伸張權益，卻被「提醒」：妳這麼有心，為什麼不親自務農，體會其中的甘苦？一句話讓她震撼良久，考慮了整整半年，終於2013年辭去原來的的工作，由「友善耕作」老前輩賴青松先生指點迷津，真的去宜蘭租了塊地，一頭栽入左手拿筆電、右手拿鋤頭的現代「農家生涯」。本來五穀不分她，開始向大地學習，而且從最「友善」的農耕下手。

結廬在人境

「歡迎大家來到我的田區。我叫小鷓！」

帶領遊客認識有機之鄉，是謝佳玲最愛的「副業」。從宜蘭出發，可搭1786公車前往深溝村，陽光和煦的早晨，一路可見傳統農舍和新建農宅，錯落於不同田區之間。

「我的田區就分布在深溝龍站牌的兩側。」謝佳玲說：「田區內有絕佳的水資源。」

她指著一條清澈的水圳，這是純天然的平地湧泉，潔淨無染，而深溝村所在，正好位於蘭陽平原的湧泉帶上。她的田區，因使用手工插秧，秧苗較大，福壽螺比較不吃，因此引來更多生物。原以為湧泉帶土壤太軟，不利耕作，卻是鳥類最愛的棲息地，栗小鷺、褐頭鷓鶯、紅冠水雞都來築巢。謝佳玲刻意保留一些不耕作區，讓鳥們安全棲身，又可無憂地孕育後代。



(余遠猛攝影)



▲余遠猛老師跟謝佳玲。



▲陳榮昌阿公。

彩鷓，綠保嬌客

記得看地時，一腳踩進田裡，不料彩鷓從眼前驚飛而起，而且彩鷓窩竟有三個之多。為了保護這群嬌客，她毅然接手這塊耕地。春回大地，農家把握時機播種，而彩鷓孵化幼雛卻要十六到十九天，等雛鳥破殼而出，早已錯過插秧期，幸好彩鷓專家余遠猛老師提供保育知識，再加上陳榮昌教授的古早育苗法，終於覓得兩全的辦法，讓新生彩鷓不受打擾，又不致延誤秧期而影響農作

成長。謝佳玲保留約百坪土地給鳥們專用。常常，這邊的她忙著打田，那邊的彩鷓爸爸忙著孵蛋，彼此相看，無疑是人鳥之間最溫馨的時光。

1786公車終點的「內城」，是實行「友善耕作」的農友們主要集中的地區，小農們都各有自己務農的理念和初衷。例如，有人志在保護螢火蟲棲地，相對於其他田區，就必須更注重土壤保育和水質。耕作方式不同，但拒絕農藥、化肥、除草劑等，則是集體的共識。



粒粒辛苦「小鷓」米

那天中午，大家享用有機米做的壽司餐。

「這是什麼米，這麼好吃？」

謝佳玲有自製品牌小鷓米，卻不忘誇獎其他農友的產品。「不管你品嚐或購買任一友善耕作的米，都很好。」

餐後，最佳散步地點，首推「內城圳」與田野之間的「水圳生態步道」。單車族可以輕快地穿越小徑、情侶悠閒漫步，沿途小橋流水、美景無限，還可造訪古堤防、古水圳、渡船頭等先民開墾遺跡。讓一趟豐富的心靈之旅，留下最「友善」的回憶。



(余遠猛攝影)

彩鷓

彩鷓在臺灣為普遍的留鳥，部分分布於北邊的個體，為候鳥。

外觀▶雄鳥、雌鳥外型各有特色。雌鳥較雄鳥大而鮮艷，

身長約二十五公分。彩鷓有層白眼圈，延至眼後；腹部白色，從下胸向背部延伸出一圈白色環帶。雄鳥其他部位以綠褐色為主；雌鳥頭部及上胸為暗紅褐色，背部為灰褐色。

特性▶雌鳥平均有五至八隻配偶，為一妻多夫的鳥類。且「女主外，男主內」，孵蛋及育雛皆是雄鳥的責任；雌鳥只需展現華麗的姿色，多交朋友、多生子。

習性▶性情害羞，多半單獨或小群活動。慣於晨昏及夜間活動、覓食，白天則隱匿於草叢，以遮蔽物及保護色維護安全。常出沒於低海拔的溼地，如溪邊、池塘、沼澤及水田等處，以小魚、甲殼類、昆蟲、螺類或蚯蚓為食，也會取食大量種子。

保育▶屬二級保育類珍貴稀有的野生動物。不得獵殺或捕捉。

